

„Klassik hautnah“ am 7. Oktober 2014

Es war mal wieder soweit, 34 Kinder aus der 3. Und 4. Klasse mit ihren Lehrerinnen Frau Webert und Frau Eberle fuhren nach Dinkelsbühl in die St. Paulskirche zur alljährlichen „Klassik hautnah“ - Veranstaltung. Einige Kinder waren schon „alte Hasen“ und wussten genau, was auf sie zukommen wird, dementsprechend waren sie gespannt, welche Musik sie in diesem Jahr beeindruckt wird.



Die Busfahrt - egal wie lange - ist doch immer eine der schönsten Ereignisse. Schon das Ankommen versprach eine tolle Stimmung.



Mit dem „Säbeltanz“ von Adam Chatschaturjan ging es gleich schnell und abenteuerlich los. Die Musik riss alle mit, so dass von Anfang an keine Langeweile aufkam.





Frau Hoenen führte angenehm und kurzweilig durch das Programm. So erzählte sie zum Hauptstück des Konzertes „Rhapsody in Blue“ die Auswanderungsgeschichte von George Gershwins Eltern, welche ihn zu dieser Musik inspiriert hatte.

Nicht nur das Orchester faszinierte hier alle Zuschauer, sondern auch die erst 18-jährige Solistin am Klavier. Sie war passend in Blau gekleidet und sah zauberhaft aus, was die Stimmung zusätzlich unterstützte.



+ Rhapsody in Blue +

ARAM CHATSCHATURJAN (1903-1978)
Säbeltanz aus der Ballettmusik „Gayaneh“
Walzer aus der Bühnenmusik „Maskerade“

GEORGE GERSHWIN (1898-1937)
"Rhapsody in Blue" für Klavier und Orchester

EDVARD GRIEG (1843-1907)
Adagio aus dem Klavierkonzert a-moll op. 16

TROMPETE TOTAL
Werke von Johann Nepomuk Hummel bis
Astor Piazzolla

ARTURO MARQUEZ (geb. 1950)
Danzón Nr. 2

Das KLASSIKhautnah-Orchester 2014

Solisten:	Miroslav Petkov, Trompete Fatjona Maliqi, Klavier
Perkussionsgruppe:	Matthias Philippzen, Harald Simon
Tanz:	Dinkelsbühler Ballett
Choreographie:	Lilli Klinger-Schulz und Natalia Golubova
Moderatorin:	Monika Hoenen
Dirigent:	Harald Simon

Auch die anderen Stücke, mit Trompete oder mit Ballettbegleitung fanden viel Anklang.



So kam es, dass am Ende der Vorstellung tatsächlich viele „Zugabe“-Rufe laut wurden. Es war ein rundum gelungener Ausflug.



Danke, wir kommen bestimmt gerne wieder!